

6107

BIENAL SETEMBRO/NOVEMBRO 1971

6. Comparação de Valores — 3.^a Série, 1970/71. 83 x 110
7. Comparação de Valores — 3.^a Série, 1970/71. 83 x 110
8. Comparação de Valores — 3.^a Série, 1970/71. 83 x 110
9. Comparação de Valores — 3.^a Série, 1970/71. 83 x 120
10. Comparação de Valores — 3.^a Série, 1970/71. 83 x 120

BECKER, Paulo (1027)

11. Ambientação Cromática, 1971. Estamparia em polyester. 300 x 600 x 280

BRANCO DE MELLO

Técnica Mista

12. Lumen I, 1971. 60 x 60 x 60
13. Lumen II, 1971. 60 x 60 x 60
14. Lumen III, 1971. 60 x 60 x 60
15. Lumen IV, 1971. 60 x 60 x 60

BUENO, Mário

Óleo sobre papel sobre tela (colagem)

16. "BR", 1970. 170 x 125
17. Cortejo, 1970. 170 x 125
18. Cortejo, 1970. 170 x 125
19. Cortejo, 1970. 170 x 125
20. Rasto, 1971. 170 x 125
21. Genuflexão, 1971. 170 x 125
22. Caserna, 1971. 170 x 125
23. Homenagem, 1971. 170 x 125
24. Identificação, 1971. 170 x 125
25. Sábado, 1971. 170 x 125
26. Projeto de Viagem, 1971. 170 x 125
27. Pegada, 1971. 170 x 125

CUNHA, Luiz Carlos da (1940)

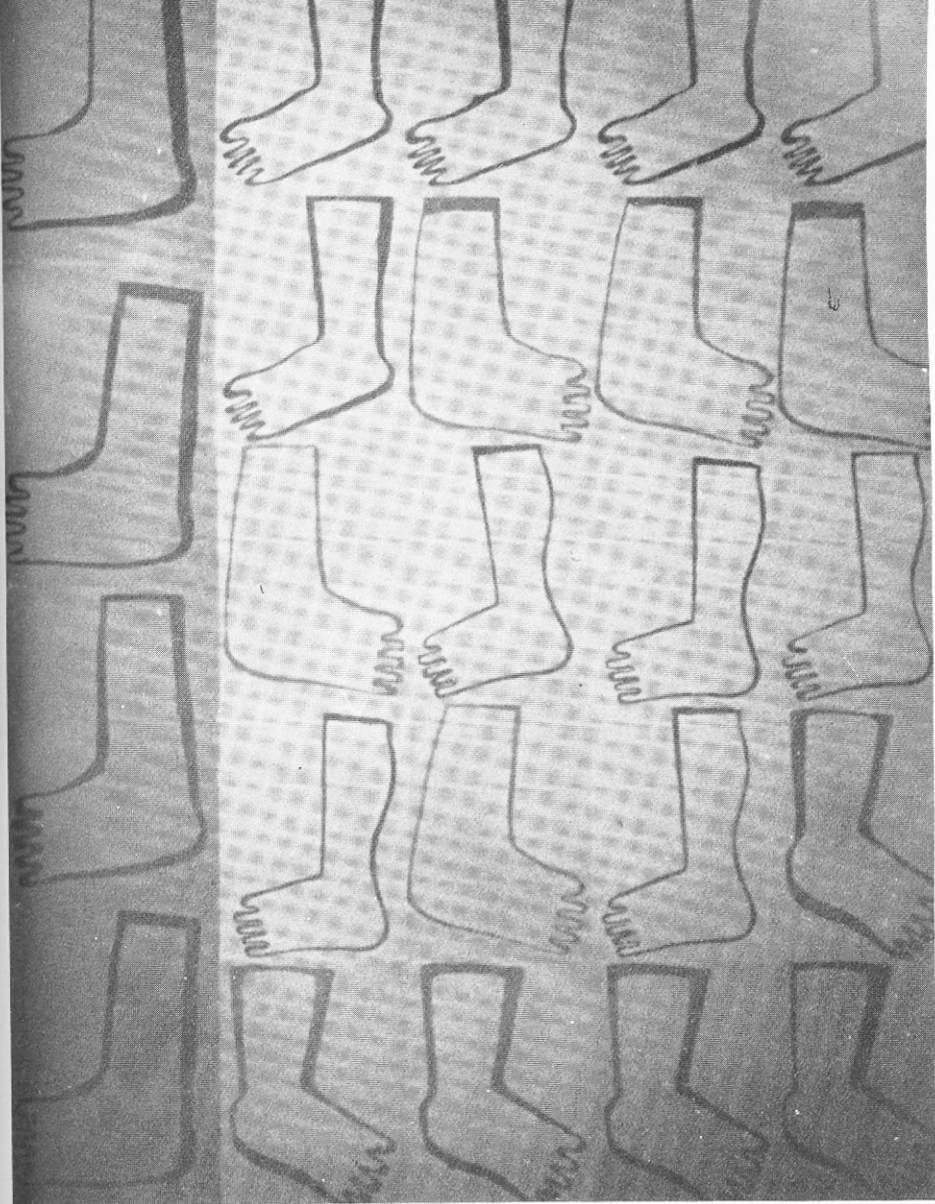
Acrílico sobre tela

28. O Perímetro do Cão, 1971. 600 x 600

DEAMO, Fernando (1948)

Lápis e Guache sobre Cartolina

29. S/T — 1, 1971. 60 x 60
30. S/T — 2, 1971. 60 x 60
31. S/T — 3, 1971. 60 x 60
32. S/T — 4, 1971. 60 x 60
33. S/T — 5, 1971. 60 x 60
34. S/T — 6, 1971. 60 x 60
35. S/T — 7, 1971. 60 x 60
36. S/T — 8, 1971. 60 x 60
37. S/T — 9, 1971. 60 x 60
38. S/T — 10, 1971. 60 x 60
39. S/T — 11, 1971. 60 x 60
40. S/T — 12, 1971. 60 x 60



BRASIL - MÁRIO BUENO - Identificação, 1971

Júri Internacional de Premiação

ARGENTINA

Rafael Squirru

AUSTRÁLIA

James Gleeson

BRASIL

José Geraldo Vieira

COLÔMBIA

Engênio Barney Cabrera

ESPAÑA

Vicente Aguilera Serni

ITÁLIA

Nello Ponente

IUGOSLÁVIA

Zoran Krzishnik

JAPÃO

Masayoshi Homma

SUIÇA

René Berger

Grande Prêmio "Itamaraty"

US\$ 10.000,00

— RAFAEL CANOGAR (Espanha)

Grande Prêmio "Vinte Anos de Bienal"

Cr\$ 10.000,00

— Giuseppe Capogrossi (Itália)